

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова»  
Среднее профессиональное образование  
Московский промышленно-экономический колледж  
(МПЭК)

УТВЕРЖДАЮ

 / Н.Ф.Ляужева  
Директор

«31» 08 20 18 г.

**Фонд оценочных средств**

по учебной дисциплине

ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи

38.02.02 Страхование дело (по отраслям)

Составитель/составители: Дорофеева Н.Н.

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании Цикловой методической комиссии «Русского, иностранного языков и литературы» протокол № 10 от «24» июня 2018 г.

Председатель Цикловой методической комиссии  /Дорофеева Н.Н./

**Паспорт комплекта оценочных средств  
по дисциплине Русский язык и культура речи**

№	Контролируемые разделы, темы	Формируемые компетенции	Оценочные средства		
			Количество тестовых заданий	Другие оценочные средства	
				Вид	Количество
1	<b>Раздел 1. Язык и речь</b>	ОК 1 - ОК 9	-	Комплект заданий к письменному опросу Самостоятельная работа	<b>1</b>
2	<b>Раздел 2. Фонетика. Орфоэпия</b>	ОК 1 - ОК 9	-	Комплект заданий к письменному опросу. Самостоятельная работа	<b>1</b> <b>1</b>
3	<b>Раздел 3. Лексическая система. Фразеология</b>	ОК 1 - ОК 9	-	Комплект заданий к письменному опросу. Самостоятельная работа	<b>1</b> <b>2</b>
4	<b>Раздел 4. Морфемика и словообразование</b>	ОК 1 - ОК 9	-	Самостоятельная работа	
5	<b>Раздел 5. Морфология</b>	ОК 1 - ОК 9	-	Комплект заданий к письменному опросу	
6	<b>Раздел 6. Синтаксис. Пунктуация</b>	ОК 1 - ОК 9	-	Комплект заданий к письменному опросу. Самостоятельная работа	<b>1</b> <b>1</b>

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова»  
**Московский промышленно-экономический колледж  
(МПЭК)**

**Комплект заданий для контрольной работы**

1. Укажите всю совокупность признаков, характеризующих понятие «литературный язык»:

- 1) исторически сложившийся нормативный язык;
- 2) обработанный и нормированный язык;
- 3) исторически сложившийся, упорядоченный язык;
- 4) исторически сложившийся, обработанный, упорядоченный и нормированный язык.

2. Образцовой формой общенародного языка является:

- 1) жаргон;
- 2) просторечие;
- 3) литературный язык;
- 4) диалекты

3. Принятые в общественно-речевой практике правила произношения, грамматики, словоупотребления:

- 1) орфография;
- 2) орфоэпия;
- 3) варианты в литературном языке;
- 4) норма литературного языка.

4. В какой группе слов на месте сочетания ЧН произносятся [ШН]:

- 1) яичница, скворечник;
- 2) конечно, дачник;
- 3) ночной, вечный;
- 4) человеческий, скучно.

5. В какой группе слов на месте сочетания ЧТ произносятся [ШТ]:

- 1) почтовый, что;
- 2) мачта, чтобы;
- 3) что, чтобы;
- 4) почтамп, почтить.

6. Как вы произнесете сочетания СШ и ЗШ в словах «сжал», «безжалости»:

- 1) [жж]
- 2) [зж]
- 3) [шш]
- 4) [ш]

7. Какие существительные имеют колебания в употреблении нулевого окончания и окончания –ОВ:

- 1) валенков –валенок;
- 2) гусаров –гусар;

- 3) грузинов –грузин;
- 4) граммов –грамм.

8. Выделение одного из слогов с наибольшей силой:

- 1) ударение;
- 2) фонема;
- 3) звук;
- 4) вариант.

9. Укажите синтаксические единицы:

- 1) словосочетания и предложения;
- 2) части речи и слова;
- 3) глагол и междометие;
- 4) фонема и звук.

10. Расположите предложения так, чтобы получился текст. Определите тип связи предложений:

*А. Сок, текущий в растении ранней весной до того, как распустятся листья, может содержать до 4 % сахаров, а также витамины, соединения фтора и железа.*

*Б. Его листья ярко-зеленые летом, к осени меняют свою окраску на желтую, розовато-оранжевую, темно-малиновую.*

*В. Семейство кленовых невелико – всего два рода и около ста двадцати видов. По всей территории России, за исключением Сибири, можно найти представителей рода клен.*

*Г. Практически всем знаком наиболее распространенный вид этого рода – клен остролистный. Это типичное для восточно-европейских широколиственных лесов стройное дерево до 20-30 метров высотой с красивой ажурной кроной.*

- 1) А, Б, В, Г; параллельная;
- 2) А, В, Б, Г; последовательная;
- 3) Б, В, Г, А; последовательная;
- 4) В, Г, Б, А; параллельная.
- 5)

11. Определите стиль и тип речи:

*...Молчит опаловая даль моря, певуче плещут волны на песок, и я молчу, глядя вдаль моря.*

*На воде все больше серебряных пятен от лунных лучей... (По М.Горькому):*

- 1) художественный стиль, описание;
- 2) художественный стиль, рассуждение;
- 3) публицистический стиль, рассуждение;
- 4) разговорный стиль, описание.

12. Укажите правильные варианты нормы:

- 1) творог и *доп.* творог;
- 2) отдал и *доп.*отдал;
- 3) кулинария и *доп.*кулинария;
- 4) волнам и *доп.*волнам.

13. Краткое письменное изложение содержания текста:

- 1) план;
- 2) развернутый план;
- 3) конспект;
- 4) реферат.

14. Какой из стилей практически не использует глаголы 1 и 2 лица единственного числа:

- 1) публицистический;
- 2) научный;
- 3) официально-деловой;
- 4) разговорный.

15. Раздел науки о языке, который изучает словарный состав слов:

- 1) орфоэпия;
- 2) грамматика;
- 3) орфография;
- 4) лексика.

16. Перенесение свойств человека на неодушевленные предметы и отвлеченные понятия:

- 1) перифраза;
- 2) синекдоха;
- 3) ирония;
- 4) олицетворение.

17. В каком из значений употреблено слово «полотно» в предложении

«Из окна видно полотно железной дороги»:

- 1) материал, ткань;
- 2) холст, картина;
- 3) рельсы;
- 4) дорога.

18. В приведенных сочетаниях найдите эпитеты:

- 1) Печальный рев;
- 2) идет как медведь;
- 3) все спит – и человек, и зверь, и птица;
- 4) красивая женщина.

19. Какое из выражений является тавтологией:

- 1) Светлое белье;
- 2) Низкий бас;
- 3) Прейскурант товара;
- 4) холст и картина.

20. Слова, одинаково звучащие, но не связанные по значению:

- 1) синонимы;
- 2) паронимы;
- 3) антонимы;
- 4) омонимы.

21. Слова, по-разному звучащие, но близкие по значению:

- 1) синонимы;
- 2) паронимы;
- 3) антонимы;
- 4) омонимы.

22. Признаки какого стиля речи имеют словосочетания «светская хроника»,

«парламентские дебаты»:

- 1) публицистического;
- 2) официально-делового;
- 3) научного;
- 4) художественного.

23. Слова, которые отличаются друг от друга местом ударения:

- 1) омофоны;
- 2) омоформы;
- 3) омографы;
- 4) лексические омонимы.

24. О признаках какого стиля идет речь, когда говорят о логичности изложения, образности, эмоциональности, оценочности и призывности:

- 1) публицистического;
- 2) официально-делового;
- 3) художественного;
- 4) разговорного.

25. Раздел науки о языке, изучающий минимальные значимые части слова:

- 1) словообразование;
- 2) фонетика;
- 3) фонология;
- 4) морфемика.

<b>КЛЮЧИ</b>	
<b>№ задания</b>	<b>ответ</b>
<b>1</b>	<b>4</b>
<b>2</b>	<b>3</b>
<b>3</b>	<b>4</b>
<b>4</b>	<b>1</b>
<b>5</b>	<b>3</b>
<b>6</b>	<b>1</b>
<b>7</b>	<b>4</b>
<b>8</b>	<b>1</b>
<b>9</b>	<b>1</b>
<b>10</b>	<b>4</b>
<b>11</b>	<b>1</b>
<b>12</b>	<b>1</b>
<b>13</b>	<b>3</b>
<b>14</b>	<b>2</b>
<b>15</b>	<b>4</b>
<b>16</b>	<b>4</b>
<b>17</b>	<b>3</b>
<b>18</b>	<b>1</b>
<b>19</b>	<b>4</b>
<b>20</b>	<b>4</b>
<b>21</b>	<b>1</b>
<b>22</b>	<b>1</b>
<b>23</b>	<b>3</b>

24	1
25	4

<b>КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ</b>	
<b>ОЦЕНКА</b>	<b>РЕЗУЛЬТАТ</b>
3(удовлетворительно)	15-20 верных ответов
4(хорошо)	21-36 верных ответов
5(отлично)	27-30 верных ответов



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова»  
**Московский промышленно-экономический колледж**  
**(МПЭК)**

**Комплект заданий для самостоятельных работ**

1. Самостоятельная работа №1.

2. Тема 1.1. Речевой этикет. Формулы речевого этикета.

1. Цель – закрепить знания формул речевого этикета, используемых в различной ситуации, научить соблюдать их; формировать навыки ведения беседы по телефону; воспитывать культуру речевого этикета, уважительное отношение к окружающим людям, культуру поведения в целом.

2. Количество часов на выполнение работы –2.

3. Содержание задания:

Задание 1. Составить различные формулы речевого этикета: знакомства, приветствия, приглашения, поздравления, выражения благодарности, просьбы.

Задание 2. Ответьте на вопросы, исходя из норм современного этикета.

1. При встрече мужчины и женщины первым здоровается кто?

2. При встрече старшего и младшего по возрасту первым здоровается кто?

3. При встрече нижестоящего по должности с вышестоящим первым здоровается кто?

4. При встрече людей равного статуса первым здоровается кто?

5. Когда мужчину представляют женщине, кто первым предлагает руку? Как ведут себя в такой ситуации старшие по возрасту и положению?

6. Когда мужчину представляют женщине, он встает и кланяется. Как должна вести себя в таких случаях женщина?

7. В некоторых ситуациях принято женщине целовать руку. Есть ли какие-либо ограничения этой норме в российском этикете?

8. На улице мужчина идет справа или слева от женщины?

9. Спускаясь по лестнице, мужчина идет впереди или позади женщины? А поднимаясь по лестнице?

Задание 3. Проиграйте предложенные ролевые ситуации: а) Вы – студент 1-го курса. Вам необходимо обратиться с просьбой: к ректору, декану, заведующему кафедрой, преподавателю, товарищу. б) Вы – председатель профсоюзного комитета организации. К вам пришел: ваш старый друг (подруга), старый знакомый ваших родителей, незнакомый мужчина (женщина), незнакомый молодой человек (девушка), руководитель организации, технический работник. Примите их. в) Вы – работник администрации. Вам необходимо по телефону попросить: • ветерана Великой Отечественной войны принять участие в празднике; • ученого из университета выступить на научно-практической конференции; 20 • преподавателя вуза выступить с лекцией перед работниками администрации; • руководителя предприятия оказать помощь в проведении городского мероприятия. г) Вы руководитель коммерческой структуры. У вас в фирме есть вакантное место. Вам необходимо побеседовать с 3–4 претендентами на это место. Они пришли по объявлению.

Задание 4. Назовите, какие формулы речевого этикета вы используете, если вам придется обратиться: 1) к пожилому человеку, чтобы узнать, который час; 2) к милиционеру, чтобы уточнить, как проехать на выставку; 3) к секретарю в приемной, чтобы узнать, когда начнется совещание у начальника; 4) к руководителю организации, чтобы узнать решение по вашему заявлению; 5) к приятелю, чтобы попросить у него учебник; 6) к преподавателю, чтобы попросить его принять у вас досрочно экзамен.

6. Оснащение – информационные источники: Сурикова Т.И., Клушина Н.И., Анненкова И.В. Русский язык и культура речи: учебник для СПО/ под ред. Г.Я.Солганика. М.:

Издательство Юрайт, 2016. — 239 с.; интернет-ресурсы.

7. Критерии оценки выполнения работы:

Отметка «5» выставляется, если задание выполнено верно на 80 – 100%.

Отметка «4» выставляется, если задание выполнено верно на 65-70%.

Отметка «3» выставляется, если задание выполнено верно на 50 – 64%.

Отметка «2» выставляется, если задание выполнено верно менее чем на 50%.

1. Самостоятельная работа №2.

2. Тема 2.1. Фонетика. Особенности русского ударения.

3. Цель – формировать умения фиксировать внимание на фонетических особенностях слова, различать варианты орфоэпических норм; умения в речевой практике пользоваться орфоэпическими нормами.

4. Количество часов на выполнение работы –2.

5. Содержание задания:

Задание 1. Поставьте ударение в словах. Распределите слова на три группы: 1) допускающие только одно ударение в современном русском литературном языке, 2) допускающие два равноправных ударения, 3) допускающие два варианта ударения, один из которых имеет стилевую окраску (является разговорным или устаревшим). Для справок используйте орфоэпические словари русского языка.

1. Августовский, алкоголь, арахис, асимметрия, балованный, баржа, бармен, бензопровод, в сети, грушевый, двери, деньгами, договор, донельзя, заговор, запломбировать, заржаветь, звонит, индустрия, insult, казаки, камбала, квартал, кета, километр, компас, кремь, кухонный, ломота, мастерски, металлургия, у моста, мышление, набело, налитый.

2. Настороженный, недопитый, непочатый, нефтепровод, новорожденный, облокотишься, оптовый, партер, петля, перчить, пиала, пиццерия, поднял, подростковый, положить, премирывать, приговор, путепровод, разлили, ракурс, ржаветь, сажень, симметрия, сироты, сливовый, столяр, творог, углубить, угля, феномен, флюорография, хаос, хвоя, хозяйева, эксперт.

6. Оснащение – информационные источники: Сурикова Т.И., Клушина Н.И., Анненкова И.В. Русский язык и культура речи: учебник для СПО / под ред. Г. Я. Солганика. М.: Издательство Юрайт, 2016. — 239 с.; интернет-ресурсы.

7. Критерии оценки выполнения работы

Отметка «5» выставляется, если верно поставлено ударение в 62-70 языковых единицах.

Отметка «4» выставляется, если верно поставлено ударение в 61- 50 языковых единицах.

Отметка «3» выставляется, если верно поставлено ударение в 49 -35 языковых единицах.

Отметка «2» выставляется, если верно поставлен ударение в 34 и меньше языковых единицах.

1. Самостоятельная работа №3.

2. Тема 3.1. Лексика и фразеология. Лексические нормы

3. Цель – закрепить у студентов знания, полученные на лекционных занятиях

4. Количество часов на выполнение работы –2.

5. Содержание задания:

Выполнение заданий по учебнику.

Задание 1. Составьте предложения, в которых каждое из приведенных ниже выражений являлось бы сначала свободным словосочетанием, затем – фразеологическим оборотом.

Образец: Он на прощание махнул рукой. – На него уже давно махнули рукой.

Не вытянешь клещами; висеть на хвосте; умыть руки; закрывать глаза; чистое поле; зеленая улица; опустить руки; каши не сварить; держаться в тени; не находить себе места; лед тронулся; мышьяная возня; блуждать в потемках.

Задание 3. Распределите фразеологизмы по их стилистическому признаку: а) разговорно-бытовые; б) литературно-книжные; в) литературно-поэтические; г) официально-деловые; д) межстилевые.

Во все лопатки, во всяком случае, воздушный замок, воздушный океан, вооруженные силы, время от времени, вступить в силу, выжить из ума, довести до сведения, женский пол,

заклЮчить в объятЯ, за тридевятЬ земель, земля обетованная, золотой телец, красная девица, лебединая песня, мочи нет, надуть губы, от всего сердца, охрана труда, под открытым небом, принять резолюцию, с ума сошел, сдержатЬ слово, сестЬ в калошу, сжатые сроки, слуга двух господ, стереть с лица земли, тайное голосование, терновый венец, так и сяк, холодная война, чего изволите, что и требовалось доказать.

Задание 2. Укажите, какие ошибки допущены при употреблении устойчивых оборотов. Перепишите, исправляя эти ошибки.

Правда, заключенная в стихах поэта, бьет в лицо.

Уже ранние романтические произведения писателя оказали неизгладимое впечатление на современников.

У Плюшкина крестьяне помирают, как мухи.

Во всем произведении красной нитью лежит мысль о будущем России.

Среди художественных средств поэмы особую роль имеют сравнения.

Сразу же после приезда Базарова жизнь в имении Кирсановых начала бить другим ключом.

Фамусов не любит долго заниматься делами, у него заведен такой обычай: «Подписано, так и с плеч долой».

По словам Чацкого, «дым отечества всем сладок и приятен».

6. Оснащение – информационные источники: Сурикова Т.И., Клушина Н.И., Анненкова И.В. Русский язык и культура речи: учебник для СПО / под ред. Г. Я. Солганика. М.: Издательство Юрайт, 2016. — 239 с.; Ващенко Е. Д. Русский язык и культура речи. Уч.пос для студентов СПО. Ростов н/Д: «Феникс», 2015. 349 с.; интернет-ресурсы.

7. Критерии оценки выполнения заданий.

Отметка «5» выставляется, если 4 задания выполнены верно на 80 – 100 %.

Отметка «4» выставляется, если 4 задания выполнены верно на 60-79%.

Отметка «3» выставляется, если 4 задания выполнены верно на 50-59%.

Отметка «2» выставляется, если 4 задания выполнены верно менее чем на 50%.

1. Самостоятельная работа №4.

2. Тема 4.1. Морфемика. Особенности словообразования.

3. Цель – повторить способы словообразования, развивать практические навыки словообразовательного анализа слова, сформировать у студентов навыки работы с учебной литературой.

4. Количество часов на выполнение работы –2.

5. Содержание задания:

Выполнение заданий по учебнику. Словообразовательный анализ.

Упражнение 1. Сделайте письменный словообразовательный разбор слов.

Добежать, десантник, сотрудник, бездомный, уцелеть, лесовоз, охотничий, бездорожье, сверхмощный, кто-то, нуждаться, водонепроницаемый, долгоиграющий, столовая, перелет, издалека, быстро (идти), по-новому, книголюб, землепашец, видоизменить, просмотр, ООН, старпом, красноречие.

Упражнение 2. Сделайте письменный морфемный и словообразовательный разбор следующих слов.

Давление, докрасна, утомленный, гостиня, гордость, скоропортящийся, приземление, выступ.

Упражнение 3. Запишите несколько примеров слов, образованных:

а) приставочным способом;

б) суффиксальным способом;

в) приставочно-суффиксальным способом;

г) способом сложения.

Упражнение 4. Прочитайте текст и выполните задания. Задания к упражнению 4

1. Из выделенного предложения выпишите:

- а) слова, не имеющие окончания;
- б) слова с нулевым окончанием;
- в) слова с формально выраженным окончанием.

Укажите для последних двух групп слов, какое грамматическое значение имеют окончания.

2. Найдите в тексте родственные слова. Сгруппируйте их в соответствии со значением корня.

3. Найдите слова, которые образованы суффиксальным, приставочным и приставочно-суффиксальным способами словообразования. Укажите, от каких слов они образованы.

4. Сделайте морфемный и словообразовательный разбор указанных слов.

Необыкновенный язык наш есть еще тайна. В нем все тоны и оттенки, все переходы звуков от самых твердых до самых нежных и мягких; он беспределен и может, живой как жизнь, обогащаться ежеминутно, почерпая, с одной стороны, высокие слова из языка церковно-библейского, а с другой стороны, выбирая на выбор меткие названия из бесчисленных своих наречий, рассыпанных по нашим провинциям, имея возможность таким образом в одной и той же речи восходить до высоты, не доступной никакому другому языку, и опускаться до простоты, ощутительной осязанью непонятливейшего человека, — язык, который сам по себе уже поэт.

(Н. В. Гоголь)

6. Оснащение – информационные источники: Сурикова Т.И., Клушина Н.И., Анненкова И.В. Русский язык и культура речи: учебник для СПО / под ред. Г. Я. Солганика. М.: Издательство Юрайт, 2016. — 239 с.; интернет-ресурсы.

7. Критерии оценки выполнения заданий

Отметка «5» выставляется, если 4 упражнения выполнены верно на 80 – 100 %.

Отметка «4» выставляется, если 4 упражнения выполнены верно на 60-79%.

Отметка «3» выставляется, если 4 упражнения выполнены верно на 50-59%.

Отметка «2» выставляется, если 4 упражнения выполнены верно менее чем на 50%.

1. Самостоятельная работа №5.

2. Тема 6.1. Синтаксис и пунктуация

3. Цель: изучить особенности построения словосочетания и предложения в современном русском языке; уметь на практике находить и исправлять синтаксические ошибки в предложениях. формировать умения правильно координировать сказуемое с подлежащим; научить исправлять ошибки, возникающие при координации сказуемого сподлежащим.

4. Количество часов на выполнение работы –2.

5. Содержание задания:

Задание 1. Выполнение упражнений по синтаксическим нормам

1. Прочитав внимательно произведение каждому станет понятна его основная мысль. 2. Открыв сборник произведений, меня сразу заинтересовал рассказ. 3. Слушая музыку, у него слезы были на глазах. 4. Сотрудничая с нами, вам гарантируется успех. 5. Торговый зал был очищен от людей, опасаясь, что рухнет потолок. 6. Отдохнув, мысли лучше идут на ум. 7. Возвращаясь домой, меня застиг дождь.

Задание 2. Отредактируйте предложения:

1. Бабушка восьми лет отвезла внука на Кавказ. 2. Группа студентов пришла слушать факультативный курс лекций по сварке доцента Юрьева. 3. Столяр сделал эту этажерку из дуба с четырьмя ножками. 4. Перед включением должны быть сняты все плакаты с надписью «Не включать – работают люди», повешенные перед началом работ. 5. Мы знаем её лучше тебя. 6. Мы соскучились по вам. 7. Ученик сказал, что я ещё не подготовился к ответу. 8. Он уважает и заботится о своих сослуживцах. 9. На собрании группы обсуждались вопросы дисциплины и нет ли возможности досрочно сдать зачеты.

Задание 3. Отметьте неправильное употребление однородных членов предложения, предлогов.

1. Выздоровливающим разрешили есть фрукты, мясо, овощи, апельсины. 2. На строящуюся площадку завезли стройматериалы, рабочих, бетон, лес. 3. Жильцы требовали от мастеров ЖЭУ ликвидации неполадок и ремонта. 4. Различного рода вывески и реклама арендаторов должны согласовываться с руководством рынка. 5. Студенты группы приняли на себя следующие обязательства: ликвидация академической задолженности, соблюдать порядок и чистоту в аудиториях.

Задание 4. Поставьте сказуемое в нужной форме.

1. Большинство приехал... в четверг. 2. Только меньшинство отряда выбрал...сь из леса. 3. Ряд отечественных кинокартин, например «Мимино», «Подранки» и др., с успехом демонстрировал...сь на различных фестивалях. 4. Большинство приятелей, знавших их отношения, во всем обвинял... Лукина Александра. 5. Большинство установок был... направлен... на Грозненский нефтеперерабатывающий завод. 6. Ряд исследователей, занимающихся этой проблемой, полага...т, что Уральская складчатая система через Новоземельскую геосинклиналь продолжается далее на восток. 7. Часть отряда занял... позицию на этом берегу. 8. Большая часть выступавших не согласил...сь с докладчиком. 9. Подавляющее большинство электората в этот день отправило...сь на свои участки. 10. Большинство пассажиров пользу...тся услугами агентств воздушного флота.

Задание 6. Согласуйте определение с определяемым словом. Вставьте пропущенные буквы.

1. В комнате стояли два больш... стола, три красн... кресла и две высок... тумбочки. 2. Две лопнувш... струны издали жалобный звук. 3. За истекш... три месяца план был перевыполнен. 4. Последн... три слова были приписаны рукой Сергея. 5. Два письма, отправленн... давно, затерялись. 6. Три прибора, изготовленн... разными фирмами, – перед нами. 7. Две нов... столов... открыты в августе. 8. Три бабушкин... шали сохранились до сих пор. 9. Колледж рассчитывает получить деньги от продажи изделий, изготовленных руками учащихся, и спонсоров. 10. Магазины требуются продавцы оптовой техники и телевизоров. 11. Мы помним и отдаем дань уважения жертвам борьбы с фашизмом.

6. Оснащение – информационные источники: Сурикова Т.И., Клушина Н.И., Анненкова И.В. Русский язык и культура речи: учебник для СПО / под ред. Г. Я. Солганика. М.: Издательство Юрайт, 2016. — 239 с.; интернет-ресурсы.

7. Критерии оценки подготовки задания 1: подготовки конспекта.

Максимум 20 баллов выставляется, если определена цель составления конспекта.

Максимум 10 баллов выставляется, если сформулированы пункты конспекта.

Максимум 20 баллов выставляется, если наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко изложены своими словами или приведены в виде цитат.

Максимум 20 баллов выставляется, если в конспект включены не только основные положения, но и обосновывающие выводы, конкретные факты.

Максимум 10 баллов выставляется, если отдельные слова и целые предложения написаны сокращенно, вместо цитирования сделаны лишь ссылки на страницы конспектируемой работы, применены условные обозначения.

Максимум 10 баллов выставляется, если для наглядности конспекта абзацы расположены "ступеньками", применяются разнообразные способы подчеркивания карандашом, ручками разного цвета.

Максимум 5 баллов выставляется, если использован реферативный способ изложения: "автор считает...", "раскрывает..."

Критерии оценки выполнения заданий

Отметка «5» выставляется, если 2-11 задания выполнены верно на 80 – 100 %.

Отметка «4» выставляется, если 2-11 задания выполнены верно на 60-79%.

Отметка «3» выставляется, если 2-11 задания выполнены верно на 50-59%.

Отметка «2» выставляется, если 2-11 задания выполнены верно менее чем на 50%.

1. Самостоятельная работа № 6.
2. Тема 7.1 Текст: структурно - смысловые признаки.
3. Цел: закрепить знания, полученные на лекционных занятиях.
4. Количество часов на выполнение работы –3.
5. Содержание задания:

Создание текстов в разных жанрах и стилях.

Задание 1. Написать тексты в разных жанрах и стилях. Жанры научного стиля: доклад, научная статья, сообщение на тему. Жанры публицистического стиля: интервью, репортаж, газетная статья, заметка в газете. Жанры официально-делового стиля: объявление, заявление, доверенность, объяснительная записка. Жанры разговорного стиля: беседа, личное письмо, записка, открытка.

Задание 2. Прочитайте данные слова и словосочетания. Укажите те из них, которым свойственна окраска официально-делового стиля.

Воздать должное, нетрудоспособность, жилищный фонд, извлекать квадратный корень, принять к исполнению, страховой полис, быстро, надлежащий, предписывать, чудесный случай, проводить исследование, ходатайствовать, обвинительный приговор, поставить на вид, социология, установленный порядок, единовременное пособие, посоветовать, прямые обязанности, прогулка, соглашение, несоблюдение, дипломная работа, просрочка, ответчик.

Задание 3. Ответьте на вопрос так, чтобы Ваш ответ являлся фрагментом из какого-либо официального документа: объявления, инструкции, справки.

1. Шьют ли в ателье из их материала?
2. Можно ли в метро заниматься коммерцией?
3. Заверит ли нотариус копию документа, если у меня нет с собой паспорта?
4. Можно ли ездить в автобусах и троллейбусах в спецодежде?
5. Мне могут поменять удостоверение, если нет новой фотографии?

Задание 4. Прочитайте предложения, взятые из разговорной речи. Найдите в них канцеляризмы и замените их на другие слова, соответствующие разговорному стилю речи.

1. Я приобрела для сына настольную игру.
2. Заводная обезьянка вышла из строя.
3. В одном доме со мной проживает известный поэт.
4. В данный момент я готовлюсь к экзаменам.
5. Моя подруга получила жилплощадь.
6. Мы с женой никогда не конфликтуем.
7. Я не в курсе этих деталей.
8. В этом районе отвратительные климатические условия.
9. В нашем зеленом массиве так много грибов и ягод.

Задание 5. Прочитайте предложения, взятые из деловых бумаг, найдите лексические ошибки, определите характер и исправьте их.

1. Гражданка Н.Ф. Сидорова обратилась с заявлением о разводе брака.
  2. Споры нередко доходили до прямых оскорблений во лжи.
  3. Пишите Ваши инициалы полностью.
  4. Эффективность режима экономии во многом зависит от того, насколько лимитируются финансовые расходы.
  5. На вверенной Вам территории необходимо еще возвести баню для жителей села.
  6. Сообщаем наши реквизиты: Москва, 123298, ул. Народного ополчения.
- Сим письмом извещаем Вас, что вышепоименованный документ приобщаем к делу.

7. Задание 6. Отметьте случаи ошибочного употребления сокращенных написаний.

1. Ом-ий неф. з-д просит выделить дополнительные фонды на металл по следующему списку.
2. Московская об., гор. Щелково, Лесной пр., д. 7. Маслову Н.Н.
3. Граж. Петрову оплатить ком-у в двухдневныйсрок.
4. Т. Иванцову освободить от занимаемойдолжности.
5. Протокол тех. сов. при зам.. дир-ра зада «Красный Пр-й».
6. Коллектив взял обяз. на 1994–5ый год и не выполнилих.

7. Поручить гл. инж-у ин-та Козлову продолжить раб. по проектированию цеха.

Задание 7. Прочитайте предложения, найдите в них нарушение административного речевого этикета. Объясните характер допущенных ошибок. Отредактируйте предложения.

1. Не откажите нам в любезности и пришлите, если это Вас не затруднит, проект Устава фирмы.

2. Институт просит Вас представить Ваши экспонаты для выставки в приемлемом для экспонирования виде.

3. Направляем Вам откорректированный вариант проекта нового положения. Просим рассмотреть и утвердить.

4. Обращаюсь к Вам с убедительной просьбой прислать срочно необходимую документацию.

5. Мы просили бы Вас сообщить нам результаты эксперимента.

Задание 8. Найдите ошибки, допущенные автором заявления. Отредактируйте текст.

Директору автобазы № 2 от Никифорова А. С.

Заявление

Товарищ директор, к вам обращается шофер автобазы Никифоров А. С. По такому вопросу. Очень прошу Вас освободить меня на время от работы на дальних рейсах. Я сейчас прохожу лечение в поликлинике, справку могу предоставить. Очень прошу не отказать в моей просьбе и подписываюсь А. С. Никифоров. 2 марта 1989 г.

Задание 8. Найдите и исправьте ошибки в оформлении доверенности. Отредактируйте текст.

Доверенность Я, Шевчук Л. А., доверяю моему мужу Шевчук И. С. получить мою зарплату за первую половину декабря. В связи с тем, что я нахожусь в больнице. 16 декабря 1997 года Л. А. Шевчук.

6. Оснащение – информационные источники: Сурикова Т.И., Клушина Н.И., Анненкова И.В. Русский язык и культура речи: учебник для СПО / под ред. Г. Я. Солганика. М.: Издательство Юрайт, 2016. — 239 с.; интернет-ресурсы.

7. Критерии оценки выполнения работы

Критерии оценки:

Отметка «5» ставится, если студент обстоятельно, с достаточной полнотой излагает тему; дает правильные формулировки, точные определения понятий и терминов; обнаруживает полное понимание материала и может обосновать свой ответ, привести необходимые примеры, не только данные в учебнике, но и в дополнительной литературе; правильно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, имеющие целью выявить степень понимания студентом данного материала; свободно владеет речью, показывая связанность и последовательность в изложении.

Отметка «4» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает единичные ошибки, которые сам же исправляет после замечаний преподавателя.

Отметка «3» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но допускает неточности в формулировке; делает частичные ошибки в изложении; излагает материал недостаточно связно и последовательно.

Отметка «2» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела темы; допускает в формулировке определений ошибки, искажающие их смысл; беспорядочно и неуверенно излагает материал, сопровождая изложение частыми заминками и перерывами.

1. Самостоятельная работа №7.

2. Тема 7.2. Особенности официально-делового стиля речи.

3. Цель: закрепить и углубить знания, полученные на лекционных занятиях

4. Количество часов на выполнение работы –2.

5. Оснащение – лекционная тетрадь, тетрадь для практических занятий.

Рекомендуемые информационные источники, пособия: Сурикова Т.И., Клушина Н.И., Анненкова И.В. Русский язык и культура речи: учебник для СПО. М.: Издательство Юрайт, 2016, с. 66-86, с. 87-105, интернет-ресурсы

6. Содержание задания:

Написать тексты следующих служебных документов:

автобиографии, справки с места учебы, заявления с просьбой об отсрочке сдачи экзамена.

7. Порядок выполнения заданий:

1. Прочитать задание.

2. Пользуясь лекцией, соответствующим разделом учебника, в тетради для практических занятий выполнить задание.

8. Критерии оценки выполнения задания

Отметка «5» ставится, если текст создан в соответствии с языковыми признаками конкретного типа текста.

Отметка «4» ставится, если в тексте имеется более двух несоответствий языковым признакам типам текста.

Отметка «3» ставится, если в тексте имеется не более четырех несоответствий языковым признакам типа текста.

Отметка «2» ставится, если студент не написал текст служебного документа или в тексте имеется более четырех несоответствий языковым признакам типа текста.



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова»  
**Московский промышленно-экономический колледж  
(МПЭК)**

**Комплект вопросов к дифференцированному зачету**

1. Что такое язык?
2. Дайте определение понятия «речь».
3. Перечислите признаки, которые характеризуют язык и речь.
4. Охарактеризуйте устную и письменную речь.
5. Назовите особенности литературного языка.
7. Какие бывают языковые нормы. Охарактеризуйте их.
8. Что представляет собой культура речи?
9. Назовите главные коммуникативные качества речи.
10. Принципы речевого этикета. В каких сферах проявляется речевой этикет?
11. Что представляет собой стилистика? Стилистические нормы.
12. Что представляют собой стили языка?
13. Дайте определение понятия «функциональный стиль».
14. Какие факторы влияют на выделение функциональных стилей речи?
15. Назовите основные функциональные стили русского языка.
16. Дайте характеристику научного стиля в предложенной последовательности: – укажите сферу функционирования научного стиля; – основные формы устной и письменной речи научного стиля; – основные стилевые черты; – характерные языковые средства научного стиля.
17. Охарактеризуйте разговорный стиль.
18. В чем специфика публицистического стиля?
19. В каких сферах используется официально-деловой стиль? Перечислите и охарактеризуйте типы текстов служебного документа.
20. Что такое лексическое значение слова?
21. Охарактеризуйте синонимы, омонимы, антонимы, паронимы. Приведите примеры.
22. Процессы архаизации и обновления русской лексики.
23. Лексика ограниченной сферы употребления.
24. Что такое фразеология? Особенности фразеологизмов.
25. Дайте определение понятия «фонетика». Назовите основные фонетические единицы.
26. От чего зависит красота звучания речи?
27. Дайте определение орфоэпии. Назовите нормы ударения. 237. Что такое графика? Назовите принципы правописания.
28. Какие способы словообразования существуют в русском языке?
29. Что такое грамматический строй языка?
30. Употребление форм имен существительных.
31. Употребление форм имен прилагательных.
32. Употребление форм имен числительных.
33. Употребление форм местоимений.
34. Употребление форм глагола.
35. Что представляет собой синтаксис? Основные единицы синтаксиса.
36. Стилистическое использование различных типов простого предложения.
37. Использование конструкций с причастным и деепричастным оборотами. Устранение ошибок при использовании данных оборотов.
38. Стилистические ошибки и их устранение в сложных предложениях. Использование сложных предложений в речи.
39. Основные правила употребления знаков препинания.

40. Раскройте содержание понятия «ораторское искусство». Охарактеризуйте этапы подготовки публичной речи.
41. Какова композиционная структура публичной речи? Раскройте задачи каждой части.
42. Какие из практических рекомендаций по вступительной части публичной речи представляются вам наиболее целесообразными?
43. Сформулируйте требования к содержанию публичной речи.
44. Каковы требования к речи выступающего?
45. Назовите составляющие ораторского успеха. Каким вам представляется образ оратора